

SE DICE CANTANDO

La voz flamenca y sus caminos



Hay emociones que no se explican. Se dicen cantando.

SE DICE CANTANDO

Es un espectáculo de voz flamenca
concebido como un recorrido
emocional, donde cada cante
aparece cuando la emoción lo
necesita.



La vida no siempre se puede explicar con palabras.

Hay emociones

–el miedo, la ira, el amor, la pérdida–

que solo encuentran su forma cuando se cantan.

Se Dice Cantando nace de esa idea: que cada sentimiento tiene su música y que el flamenco, a través de sus palos, ha sabido ponerle voz a lo que no se puede decir de otra manera.

La seguiriya aparece cuando el miedo y la herida necesitan ser expresados;

la copla cuando el recuerdo y el amor piden ser contados;

el bolero cuando la emoción se vuelve íntima y desnuda.

Todo ocurre desde el lenguaje flamenco,
entendiendo la música como un acto de verdad y no como un estilo.

Concebido para teatro, el espectáculo propone un espacio de escucha donde la voz guía el recorrido emocional. No se trata de explicar el cante, sino de sentirlo.

Porque hay cosas que, en la vida, solo se dicen cantando.

Concepto escénico

Se Dice Cantando está concebido como un espectáculo de escucha.

El espacio escénico es sobrio y funcional, centrado en la voz y la música,
sin elementos narrativos añadidos ni artificios visuales.

La iluminación acompaña el recorrido emocional del espectáculo, creando
atmósferas contenidas que favorecen la intimidad y el silencio.

La disposición musical refuerza el carácter teatral del montaje, permitiendo
transiciones orgánicas entre los distintos momentos emocionales.

El ritmo del espectáculo se construye desde la palabra cantada,
el silencio y la respiración, entendiendo el tiempo escénico
como parte esencial del discurso artístico.

Se Dice Cantando se presenta en un formato escénico de pequeño y mediano formato, concebido para teatros y espacios de escucha, con una estructura flexible y adaptable a distintos contextos técnicos.



El espectáculo está interpretado por cuatro artistas en escena:

Voz Principal - Manuel Bustamante

Guitarra Flamenca - Chema Bautista

Percusión y Palmas - Mila Bustamante

Piano y Coros - Jeremías Bermúdez

La propuesta se construye desde el diálogo directo entre la voz y la música, sin coreografías ni elementos externos, permitiendo que cada instrumento aporte su lenguaje al recorrido emocional del espectáculo.

El formato favorece la cercanía, la intimidad y la escucha, manteniendo siempre el foco en la palabra cantada y en el tiempo escénico compartido con el público.

Sonido

Sistema de P.A. adecuado al aforo del espacio.

Mesa de sonido con ecualización mínima de 3 bandas y efectos.

Microfonía para: Voz principal - Guitarra flamenca - Percusión y palmas - Piano

Monitores en escenario según necesidades de los intérpretes.

Iluminación

Iluminación escénica básica de teatro.

Posibilidad de crear ambientes contenidos y cambios de intensidad.

No se requieren efectos especiales ni programación compleja.



Espacio escénico y tiempo de montaje

Escenario con espacio suficiente para cuatro intérpretes sentados o de pie.

Sillas sin brazos para los músicos.

Piano acústico o teclado según disponibilidad del espacio.

Tiempo estimado de montaje y prueba de sonido: 2-3 horas.


Desmontaje ágil tras la función.

Se enviará rider técnico a petición

Duración y estructura

Se Dice Cantando tiene una duración aproximada de 75 minutos, sin intermedio.

El espectáculo se desarrolla como un recorrido continuo, donde los distintos palos flamencos y formas musicales aparecen de manera orgánica, atendiendo al pulso emocional del programa.



No existe una estructura cerrada por bloques, sino un desarrollo vivo que permite pequeñas adaptaciones según el espacio, el contexto y la escucha compartida con el público, manteniendo siempre la coherencia artística y el carácter teatral del espectáculo.

Contacto y Distribución

Se Dice Cantando

Compañía Manuel Bustamante



Correo: Oficina@ManuelBustamante.es

Teléfono: + 34 677 333 178

Rider técnico completo y material audiovisual disponibles a petición.